



**UNSGER METTANG SEBAGAI PENGEMBANGAN TANGKAPAN DUA
TANGAN PENCAK SILAT PADA SISWA PERGURUAN PRSH
BOYOLALI**

SKRIPSI

Oleh:
Titin Andri Aningsih
NIM: D0419061

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TUNAS PEMBANGUNAN
SURAKARTA
Desember 2022**

**UNSGER METTANG SEBAGAI PENGEMBANGAN TANGKAPAN DUA
TANGAN PENCAK SILAT PADA SISWA PERGURUAN PRSH
BOYOLALI**

Oleh:
Titin Andri Aningsih
NIM: D0419061

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Jasmani

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TUNAS PEMBANGUNAN
SURAKARTA
Desember 2022**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Unsger Mettang sebagai Pengembangan Tangkapan Dua Tangan Pencak Silat pada Siswa Perguruan PRSH Boyolali", karya :

Nama : Titin Andri Aningsih

NIM : D0419061

Program Studi : Pendidikan Jasmani

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tunas Pembangunan Surakarta.

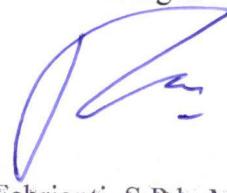
Pembimbing I



Satrio Sakti Rumpoko, S.Pd., M.Or.
NIDN. 0630098703.

Surakarta, 21 Desember 2022

Pembimbing II



Rima Febrianti, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0614028701

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Unsger Mettang sebagai Pengembangan Tangkapan Dua Tangan Pencak Silat pada Siswa Perguruan PRSH Boyolali", karya:

Nama : Titin Andri Aningsih

NIM : D0419061

Program Studi : Pendidikan Jasmani

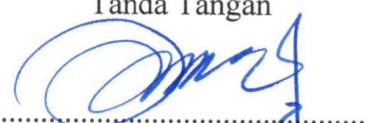
Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tunas Pembangunan Surakarta dan diterima untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Pada hari : Rabu

Tanggal : 18 Januari 2023

Dewan Pengaji Skripsi:

(Nama Terang)

Ketua : Arif Rohman Hakim, S.Or, M.Pd 

Sekretaris : Karlina Dwi Jayanti, S.Pd, M.Or 

Anggota I : Satrio Sakti Rumpoko, S.Pd., M.Or 

Anggota II : Rima Febrianti, S.Pd., M.Pd. 

Tanda Tangan

Disahkan oleh

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Tunas Pembangunan

Dekan



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa yang tertulis di dalam skripsi ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain atau kutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau keseluruhannya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya ini.

Surakarta, Desember 2022

Peneliti



Titin Andri Aningsih

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Tidak peduli rupa, jangan dengar suara

Mendengar suara engkau menjadi tuli dan engkau menjadi buta dengan
mengamati

Barangsiaapa yang meninggalkan As, tergilas lah ia oleh lingkungan sekitarnya
(OMGEVING)

Pemuda itu bukan orang yang berkata beginilah bapakku, tetapi pemuda itu adalah
orang yang berkata inilah diriku.

Persembahan :

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

- Kedua orang tua saya Bapak Jasmin dan Ibu Sulastri beserta keluarga besar
Bapak Samsu dan Bapak Gamin
- Saudara pelatih dan adik-adik pencak silat PRSH Boyolali
- Almamater tercinta Universitas Tunas Pembangunan Surakarta yang telah
memberikan segala ilmu materi pengetahuan dan pengalaman

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjangkan kepada Allah Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Tunas Pembangunan Surakarta.

Hambatan dan tantangan yang dihadapi serta menimbulkan kesulitan dalam menyelesaikan skripsi ini dapat diatasi dengan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu atas segala bentuk bantuan selama penelitian dan penyelesaian skripsi ini disampaikan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Winarti, M.Si selaku Rektor Universitas Tunas Pembangunan (UTP) Surakarta.
2. Dr. Joko Sulistyono, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tunas Pembangunan Surakarta.
3. Satrio Sakti Rumpoko, S.Pd., M.Or Selaku Kaprodi Pendidikan Jasmani Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tunas Pembangunan Surakarta, sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I yang telah banyak membimbing selama penyusunan skripsi ini.
4. Rima Febrianti, S.Pd., M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing II yang telah banyak membimbing selama penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu dan telah memberikan bantuan dan dorongan selama penyusunan skripsi ini.

Semoga amal dan kebaikan semua pihak tersebut mendapat imbalan dari Allah Yang Maha Kuasa. Disadari dalam skripsi ini masih banyak kekurangannya, namun demikian diharapkan skripsi ini bisa dimanfaatkan bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Surakarta, 20 Desember 2022

Titin Andri Aningsih

ABSTRAK

Titin Andri Aningsih. 2022. UNSGER METTANG sebagai Pengembangan Tangkapan Dua Tangan Pencak Silat pada Siswa Perguruan PRSH Boyolali. Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tunas Pembangunan Surakarta. Pembimbing I : Satrio Sakti Rumpoko, S.Pd., M.Or. Pembimbing II : Rima Febrianti, S.Pd., M.Pd.

Metode tangkapan dua tangan saat ini sangat dibutuhkan dalam kepelatihan sebagai bagian dari teknik bantingan atau jatuh. Sehingga penelitian ini dirasa penting untuk dikembangkan serta diperbarui sesuai dengan kondisi maupun kebutuhan siswa. Berdasarkan hal tersebut penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan metode latihan tangkapan dua tangan pada pencak silat berdasarkan indikator kenyamanan, keefektifan, kemudahan, ketepatan, dan kelayakan sebagai sumber berlatih siswa PRSH Boyolali.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian R&D (*Research & Development*). Populasi dalam penelitian ini berjumlah 20 orang dengan 10 di kepelatihan kecamatan Wonosegoro dan 10 di kepelatihan SMK Negeri 1 Wonosegoro. Data yang didapatkan dalam penelitian ini diolah menggunakan teknik analisis data kuantitatif dan kualitatif (*mix method*) dengan konversi penilaian Sukarjo yang memiliki batasan yang digunakan yaitu skala likert. Hasil data berupa data kualitatif didapatkan dari hasil observasi, dokumentasi serta wawancara secara lisan dan tertulis untuk mendapatkan saran dan masukan dari para ahli sebagai bahan revisi produk metode latihan tangkapan dua tangan pada pencak silat.

Berdasarkan analisis data dalam penelitian ini didapatkan hasil kenyamanan sebesar 4,5883 dan 17,6, indikator keefektifan sebesar 4,2667 dan 22,25, indikator kemudahan sebesar 4,3333 dan 13,8, indikator ketepatan sebesar 4,8889 dan 26,85, dan indikator kelayakan sebesar 4,6667 dan 9,15. Indikator total dilihat dari hasil para ahli dan siswa diperoleh nilai rata-rata 4,5477 dan 4,4825. Berdasarkan hasil nilai rata-rata tersebut, maka diperoleh dengan kategori nilai “Sangat Baik”. Penelitian ini merekomendasikan pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat yang bernama (UNSGER METTANG) dan diterapkan dalam kepelatihan dengan menggunakan lima indikator sebagai metode yang dapat digunakan dengan mudah, nyaman, dan aman oleh siswa dalam kepelatihan.

Kata kunci: pengembangan, metode, pencak silat, unsger mettang

ABSTRACT

Titin Andri Aningsih. 2022. *UNSGER METTANG as the development of the two-hand pencak martial arts to PRSH Boyolali college students. Thesis of the Teaching and Education Faculty of Tunas Pembangunan University, Surakarta. Advisor I : Satrio Sakti Rumpoko, S.Pd., M.Or. Advisor II : Rima Febrianti, S.Pd., M.Pd.*

The two-handed catch method is currently needed in training as part of the slam or drop technique. So that this research is considered important to be developed and updated according to the conditions and needs of students. Based on this, this study aims to develop a two-handed catch training method in pencak silat based on indicators of comfort, effectiveness, convenience, accuracy, and feasibility as a source of practice for PRSH Boyolali students.

The approach used in this research is R&D (Research & Development). The population in this study amounted to 20 people with 10 in the Wonosegoro sub-district coaching and 10 in the coaching in SMK Negeri 1 Wonosegoro. The data obtained in this study were processed using quantitative and qualitative data analysis techniques (mix method) with the conversion of Sukarjo's assessment which has a limit used, namely the Likert scale. The results of the data in the form of qualitative data were obtained from observations, documentation and oral and written interviews to obtain suggestions and input from experts as material for product revision of the two-handed catch training method in pencak silat.

Based on data analysis in this study, the results obtained for comfort were 4.5883 and 17.6, indicators for effectiveness were 4.2667 and 22.25, indicators for convenience were 4.3333 and 13.8, indicators for accuracy were 4.8889 and 26.85, and feasibility indicators of 4.6667 and 9.15. The total indicator seen from the results of experts and students obtained an average value of 4.5477 and 4.4825. Based on the results of the average value, it is obtained with the "Very Good" value category. This study recommends the development of a two-handed catch method in pencak silat called (UNSGER METTANG) and applied in training by using five indicators as a method that can be used easily, comfortably and safely by students in training.

Keywords: *development, method, martial arts, unsger mettang*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGAJUAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN PENGUJI.....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan penelitian	6
F. Manfaat Peneltian.....	6
G. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan.....	7
H. Asumsi dan Keterbatasan	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Tinjauan Pustaka	9
1. Hakikat Pencak silat	9
2. Teknik Dasar Pencak Silat	13
3. Teori Latihan	28
4. Peran Metode Latihan dalam Pencak Silat.....	32
5. Pengembangan.....	32

6. Metode.....	34
B. Penelitian yang Relevan	36
C. Kerangka Pemikiran	37
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Metode Pengembangan	45
B. Prosedur Pengembangan	45
C. Sumber Data dan Subjek penelitian	46
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	47
E. Teknik Analisis Data.....	47
BAB IV. HASIL PENELITIAN.....	51
A. Hasil Penelitian.....	51
B. Pembahasan.....	82
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	87
A. Kesimpulan.....	87
B. Implikasi	88
C. Keterbatasan Produk.....	88
D. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN.....	91

DAFTAR GAMBAR

	Halaman	
Gambar 1.	Sikap Berdiri Tegak Kedua Lengan dan Tangan Lurus di Samping Badan.....	14
Gambar 2.	Sikap Berdiri Tegak Kedua Tangan Silang di Depan Dada	14
Gambar 3.	Sikap Kuda-kuda Tengah dalam Pencak Silat.....	15
Gambar 4.	Sikap Kuda-kuda Samping dalam Pencak Silat	15
Gambar 5.	Sikap Kuda-kuda Depan dalam Pencak Silat	15
Gambar 6.	Sikap Kuda-kuda Belakang dalam Pencak Silat	16
Gambar 7.	Sikap Teknik Serangan Pukulan Lurus	16
Gambar 8.	Sikap Teknik Pukulan Bandul.....	17
Gambar 9.	Sikap Teknik Tebasan	17
Gambar 10.	Sikap Teknik Patukan.....	17
Gambar 11.	Sikap Teknik Dobrakan.....	18
Gambar 12.	Sikap Teknik Serangan Tendangan Lurus atau A	18
Gambar 13.	Sikap Teknik Serangan Tendangan Jejag.....	19
Gambar 14.	Sikap Teknik Serangan Tendangan T.....	19
Gambar 15.	Sikap Teknik Serangan Sapuan Rebah.....	19
Gambar 16.	Sikap Teknik Serangan Sapuan Tegak.....	20
Gambar 17.	Sikap Teknik Elakan Tangkisan Luar Satu Lengan	20
Gambar 18.	Sikap Teknik Elakan Tangkisan Dalam Satu Lengan	21
Gambar 19.	Sikap Teknik Belaan Tangkisan Dua Lengan Depan Dada	21
Gambar 20.	Sikap Teknik Belaan Tangkisan Dua Lengan Buang ke Samping	22
Gambar 21.	Sikap Teknik Belaan Tangkisan Siku (Busur Dalam atau Luar)	22
Gambar 22.	Sikap Teknik Belaan Hindar Kaki Silang	23
Gambar 23.	Sikap Teknik Belaan Elakan Belakang Berputar	23
Gambar 24.	Sikap Teknik Jatuhan dengan Dorongan.....	24
Gambar 25.	Sikap Teknik Jatuhan dengan Tarikan untuk Mengubah Arah Serangan Lawan	24
Gambar 26.	Sikap Teknik Jatuhan dengan Putaran untuk Mengubah Arah Serangan Lawan	25

Gambar 27.	Sikap Teknik Kaitan dalam Pencak Silat	25
Gambar 28.	Sikap Teknik Kuncian Tangan dalam Pencak Silat	26
Gambar 29.	Sikap Teknik Kuncian Kaki dalam Pencak Silat.....	26
Gambar 30.	Sikap Teknik Tangkapan Satu Tangan.....	26
Gambar 31.	Sikap Teknik Tangkapan Dua Tangan	27
Gambar 32.	Kerangka Berpikir	39
Gambar 33.	Gambaran Langkah Awal Pengembangan Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan.....	55
Gambar 34.	Gambaran Langkah Kedua Pengembangan Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan.....	56
Gambar 35.	Gambaran Langkah Ketiga Pengembangan Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan.....	56
Gambar 36.	Gambaran Langkah Keempat Pengembangan Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan.....	57

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.	Justifikasi Pengembangan Unsger Mettang Untuk Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan Pencak Silat	40
Tabel 2.	Penentuan nilai dan kategori	49
Tabel 3.	Draft Wawancara kepada Ahli Kepelatihan I	59
Tabel 4.	Konversi Penentuan nilai dan kategori pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat	60
Tabel 5.	Data hasil evaluasi ahli kepelatihan tahap I terhadap pengembangan metode latihan tangkapan dua tangan dalam pencak silat tahap I....	61
Tabel 6.	Draft Wawancara kepada Ahli Kepelatihan II	64
Tabel 7.	Konversi Skor Penilaian Pengembangan Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan dalam Pencak Silat.....	65
Tabel 8.	Data Hasil Evaluasi Ahli Kepelatihan II dalam Pencak Silat	66
Tabel 9.	Draft Wawancara kepada Ahli Materi	68
Tabel 10.	Konversi Skor Penilaian Pengembangan Metode Latihan Tangkapan Dua Tangan dalam Pencak Silat.....	69
Tabel 11.	Data Hasil Evaluasi Ahli Materi dalam Pencak Silat.....	70
Tabel 12.	Konversi skor penilaian Pengembangan Metode Tangkapan Dua Tangan Pencak Silat Pada Siswa Perguruan PRSH Boyolali untuk uji coba produk.....	72
Tabel 13.	Konversi skor penilaian Pengembangan Metode Tangkapan Dua Tangan Pencak Silat Pada Siswa Perguruan PRSH Boyolali untuk uji coba produk melalui angket penelitian	74
Tabel 14.	Data hasil penilaian pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat uji coba produk	75
Tabel 15.	Data hasil penilaian pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat validasi dari para ahli.....	78
Tabel 16.	Data hasil penilaian pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat uji coba produk	79

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Lembar Observasi.....	91
Lampiran 2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian	95
Lampiran 3 Lembar Wawancara Para Ahli.....	96
Lampiran 4 Kuesioner para Ahli.....	97
Lampiran 5 Validasi Instrumen Wawancara.....	98
Lampiran 6 Lembar Kuesioner siswa	100
Lampiran 7 Lembar Data Hasil Penilaian Kuesioner Siswa.....	102
Lampiran 8. Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	104
Lampiran 9. Lembar Kuesioner	105
Lampiran 10. Lembar Wawancara.....	109
Lampiran 11. Data hasil penilaian pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat validasi dari para ahli	111
Lampiran 12. Data hasil penilaian pengembangan metode tangkapan dua tangan pada pencak silat pada uji coba produk pada siswa.....	120
Lampiran 13. Surat Izin Penelitian.....	129
Lampiran 14. Surat Balasan Permohonan Izin Penelitian.....	130
Lampiran 15. Gambaran Produk	131
Lampiran 16. Foto Pengambilan Data Penelitian	136
Lampiran 17. Sertifikat Ahli Materi.....	131
Lampiran 18 Sertifikat Ahli Kepelatihan	142

